

O medalie – AMINTIRE DE LA SFINTIREA CATEDRALEI

Iulius POPA, ziarist

Recent, catedrala Sfinții Împărați Constantin și Elena a împlinit 71 de ani de la inaugurare. La 2 iunie 1935 frumosul locaș de cult a fost sfințit, ceremonie onorată de prezența regelui Carol al II, Marelui Voievod de Alba Iulia, Mihai, Prim-ministrului guvernului român, G. Tătărescu, altor personalități de anvergură națională și locală. La acest eveniment extraordinar pentru orașul Bălți au fost de față și foarte mulți țărani din satele vecine. În cinstea acestui eveniment memorabil a fost bătută atunci o medalie din cupru, în formă de romb.

Nu cunoaștem aproape nimic din istoria emiterii respectivei medalii: nici autorul, nici tirajul, nici măcar faptul dacă au apărut piese și din alte metale prețioase: argint, aur.

Medalia are un diametru de 55 mm X 44mm. Pe avers, în centru, contemplăm o iconiță ovală cu doi sfinți: împăratul Constantin, în stînga, ținînd un sceptru în mîna dreaptă, și împărăteasa Elena, mama, în partea dreaptă. Ambii se află lîngă (sub) o masivă cruce creștină. Iconița ovală, cu marginea crenelată, creează, vizual, impresia de a fi introdusă într-un cartuș, bogat ornamentat, în formă de cruce romboidală, culminînd cu o coroană regală (mitropolitană). Imediat sub coroană, în două rînduri, citim data „2 iunie”. Cifrele anului sunt fixate pe aripa stîngă a crucii romboidale „19” și pe cea din dreapta - „35”.



Pe aripa inferioară, sub iconița ovală, e produsă cu majuscule denumirea localității, BĂLȚI.

Reversul include inscripția, în formă circulară – AMINTIRI DE LA SFINTIREA CATEDRALEI. În



interiorul cercului oval, în două rânduri orizontale, urmează finalul textului: din Bălți. În partea inferioară, pentru a ocupa spațiul liber, creat după încrustarea textului circular, a fost reprodusă o cruciuliță.

Textul, pe avers și pe revers, este constituit din cifre și litere în excizie.

În partea superioară a reversului, sub crucea regală, s-a păstrat o pată, creată de restul unei soluții oxidate. Era locul de care fusese sudat un ac sau o agrafă, cu ajutorul căreia, însemnul, probabil împreună cu o panglică, era prins la haină.



Autorul piesei s-a abătut un pic de la reproducerea exactă a sfinților împărați Constantin și Elena, așa cum îi vedem pe ilustrata emisă în perioada interbelică „Cu aprobarea Sf. Sinod”. Împăratul Constantin poartă alt costum, iar în mîna dreaptă ține un glob și nu un sceptru ca pe medalie. Împărăteasa Elena cuprinde Crucea, cu mîna dreaptă - pe revers, cu cea stîngă - pe avers.

După 71 de ani de existență a Catedralei Sf. Împărați Constantin și Elena, a supraviețuit, din



cîte știm, o singură medalie, rămînînd a fi un neprețuit martor “metalic” al memorabilului eveniment de la 2 iunie 1935.